

PDF Master Class II

Vor fünf Jahren hat Gastreferent Stephan Jaeggi die erste PDF Master Class I durchgeführt, die sich an erfahrene PDF-Anwender richtete. Nun wird die Schulung mit neuen Themen fortgesetzt. Bisherige und erstmalige Teilnehmer werden an diesem Seminar viele Anregungen zur Verbesserungen ihres Umgangs mit PDF bekommen.

Eine 1-Tages-Schulung.

Viele Anwender von PDF denken, sie wüssten bereits alles darüber und verschenken damit wertvolle Chancen, ihre tägliche Arbeit effizienter und sicherer



zu machen. In den bekannten PDF-Tools schlummern viele Funktionen, die nur wenige Anwender kennen. Das Ziel dieser PDF Master Class ist es, erfahrenen Anwendern neue Einsatz- und Automatisierungsmöglichkeiten von PDF in der Druckproduktion zu zeigen.

Stephan Jaeggi verrät in dieser Schulung die wertvollsten Tipps und Tricks, die er in den letzten zwanzig Jahren herausgefunden hat. Unter anderem werden die Themen Automatisierung

Gastreferent
Stephan Jaeggi
PrePress-Consulting,
Binningen/Basel, Schweiz



und barrierefreies PDF, das auf Grund von entsprechenden Gesetzen immer mehr von Behörden und großen Firmen nachgefragt wird, behandelt. Außerdem wird die neue Acrobat-Version Acrobat Pro DC aus Sicht der Druckproduktion kritisch betrachtet. Ein weiterer, wichtiger Punkt ist auch die Analyse von Pro-

blemen aus der Praxis. Lernen Sie von den Fehlern anderer Anwender.

Zielgruppe

Entscheidungssträger und Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbeagenturen/-abteilungen, Grafiker, Erzeuger und Empfänger von PDF-Druckvorlagen mit praktischen PDF-Erfahrungen.

Preis (stfr. §4 Nr. 22a UStG)

Regulär: € 680,00

Mitglieder: € 476,00

Termine

4. Juni 2019

(Code FW19A)

4. Dezember 2019

(Code FW19B)

Ihr Schulungsleiter

Dr. Andreas Kraushaar



Schulungsinhalte

- Acrobat Pro DC
- Flexibler Preflight mit Variablen
- Neuigkeiten bei den wichtigsten PDF-Tools
- Automatisierung von Arbeitsabläufen
- Potentielle Probleme mit Transparenzen
- RGB-Workflow mit PDF/X-4
- Ermitteln des Farbraums von Bildern in einer PDF-Datei
- PDF Colour Management
- Barrierefreies PDF (PDF/UA)
- PDFX-ready Online Tools
- Ausblick auf zukünftige Entwicklungen
- Tipps und Tricks aus der Praxis
- Fragen und Probleme der Teilnehmer



Vorkenntnisse

Kenntnisse von Adobe Acrobat Pro und des Arbeitsablaufes bei der Erzeugung von Druckvorlagen.